

# PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

z języka niemieckiego dla klasy III gimnazjum

## GIMNAZJUM NR 9

### Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem

Ocenię podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

#### **ocena celująca**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, a poza tym bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe i nawet, jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem tekstów w oparciu o kontekst sytuacyjny i umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo – skutkowych.

#### **ocena bardzo dobra**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne: list / e-mail prywatny, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- swobodnie rozumie ogólny sens czytanych tekstów.

#### **ocena dobra**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych: list / e-mail prywatny, kartka pocztowa, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, oferta wakacyjna
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- w zasadzie rozumie ogólny sens większości czytanych tekstów.

#### **ocena dostateczna**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych: list / e-mail prywatny, kartka pocztowa, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, oferta wakacyjna
- znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens dużej części czytanych tekstów.

#### **ocena dopuszczająca**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne: list / e-mail prywatny, kartka pocztowa, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, oferta wakacyjna

- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części czytanych tekstów.

### **ocena niedostateczna**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty użytkowe i informacyjne: list / e-mail prywatny, kartka pocztowa, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, oferta wakacyjna
- sporadycznie znajduje znikomą ilość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych czytanych tekstów.

UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkukrotnego przeczytania tekstu.

### **Sprawność rozumienia ze słuchu**

**Sprawność rozumienia ze słuchu** polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobywanie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybiera się jedną właściwą),
- zadania typu prawda / fałsz,
- uzupełnianie luk na podstawie wysłuchanych informacji,
- łączenie informacji w oparciu o wysłuchany tekst,
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu,
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w nagraniu,
- przyporządkowanie odpowiednich nagłówków / obrazków do fragmentów wysłuchanego tekstu,
- ustalenie tematu poszczególnych wysłuchanych rozmów i pasujących do nich zdjęć,
- ustalenie kolejności fragmentów tekstu,
- sprawdzanie poprawności wcześniej wykonanego zadania poprzez wysłuchanie tekstu,
- rysowanie / zaznaczanie na ilustracji na podstawie wysłuchanego tekstu,
- odgrywanie scenek na bazie wysłuchanych dialogów,
- sporządzanie notatek w oparciu o wysłuchany tekst,
- podanie tytułu i autora wysłuchanego utworu,
- zaznaczanie, w którym z wysłuchanych tekstów wystąpiły podane zdania / słowa,
- tworzenie pytań, które mogłyby być zadane do wysłuchanego opowiadania.

### **Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu**

#### **ocena celująca**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, a poza tym bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne i nawet, jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi w oparciu o kontekst sytuacyjny i umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo – skutkowych.

### **ocena bardzo dobra**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **ocena dobra**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu,
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru,
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **ocena dostateczna**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu,
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru,
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach,
- rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **ocena dopuszczająca**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru,

- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach,
- rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **ocena niedostateczna**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu,
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru,
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach,
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim.

UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego wysłuchania nagrania.

## **Sprawność mówienia**

**Sprawność mówienia** jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego.

### **Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:**

- udzielanie i uzyskiwanie informacji,
- wyrażanie prośby o opinię na dany temat,
- wyrażanie opinii własnej i jej uzasadnianie,
- oferowanie, przyjmowanie i odrzucanie pomocy,
- dziękowanie za pomoc,
- wyrażanie preferencji i upodobań,
- wyrażanie życzeń,
- składanie propozycji wspólnego spędzania czasu,
- wyrażanie i uzasadnianie swoich poglądów i uczuć,
- argumentowanie,
- udzielanie porad,
- przedstawianie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość,
- opowiadanie o: wybranych osobach, ich stosunku do sportu, sytuacji rodzinnej, dniu sportu w swojej szkole, upodobaniach czytelniczych, muzycznych, sztuce, szkole, odżywianiu się, przepisie na wybraną potrawę, wymarzonemu zawodzie,
- opisywanie osób, upodobań, zdarzeń i przedmiotów, miejsc i czynności, swoich problemów, zainteresowań sportowych, pogody, krajobrazu, zwierząt, zalet i wad kupowania w supermarkecie i sklepiku osiedlowym, wyposażenia i położenia domów do wynajęcia,
- opisywanie zdjęć i ilustracji,
- prowadzenie rozmów w typowych sytuacjach związanych z codziennym korzystaniem z usług,
- rozpoczynanie, prowadzenie i kończenie rozmowy w sklepie,
- przeprowadzanie ankiety i przedstawianie jej wyników,
- przeprowadzanie wywiadu,
- odpowiedzi na pytania,

- prezentacja pracy projektowej na forum klasy.

## **Kryteria oceny sprawności mówienia**

### **ocena celująca**

- Wypowiedź spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżnia się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat krajów niemieckiego obszaru językowego).

### **ocena bardzo dobra**

- Wypowiedź zawiera bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji,
- wypowiedź charakteryzuje się wielostronnym ujęciem tematu i bardzo bogatą treścią
- wypowiedź jest płynna,
- w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera bardzo sporadyczne błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji,
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest całkowicie poprawna, bez błędów w wymowie i intonacji,
- w trakcie wypowiedzi zachodzi niczym nie zakłócona komunikacja w pełnym zakresie.

### **ocena dobra**

- Wypowiedź cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawiera ona wyrażenia odpowiednie dla przekazania większości wymaganych informacji,
- wypowiedź ma bogatą treść, jest interesująca, zgodna z tematem,
- wypowiedź jest płynna przy pewnej pomocy nauczyciela,
- wypowiedź zawiera nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie,
- wypowiedź jest zasadniczo poprawna fonetycznie i intonacyjnie, zawiera nieliczne usterki,
- w trakcie wypowiedzi zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek.

### **ocena dostateczna**

- Wypowiedź zawiera podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre wymagane wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji,
- treść jest dość bogata,
- wypowiedź jest płynna w zasadniczej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela,
- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur,
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji,
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie.

### **ocena dopuszczająca**

- Wypowiedź zawiera ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji,
- charakteryzuje ją uboga treść,
- wypowiedź jest płynna we fragmentach, jedynie dzięki pomocy nauczyciela,

- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną niektórych struktur,
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała w ograniczonym zakresie,
- w trakcie wypowiedzi dochodzi do komunikacji w wąskim zakresie.

### **ocena niedostateczna**

- cechą charakterystyczną wypowiedzi jest bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji,
- wypowiedź charakteryzuje bardzo uboga treść,
- w trakcie wypowiedzi brakuje płynności wypowiedzi pomimo pomocy nauczyciela,
- wypowiedź zawiera liczne rażące błędy gramatyczne różnego typu,
- pod względem fonetycznym wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie,
- nie zachodzi komunikacja: pytania nie są zrozumiałe, odpowiedzi są nie na temat,

## **Sprawność pisania**

**Sprawność pisania** jest zintegrowana z innymi sprawnościami. Jest systematycznie rozwijana podczas całego procesu nauczania języka i uwzględnia różne formy tekstów użytkowych.

### **Sprawność pisania sprawdzana jest za pomocą następujących technik:**

- pisanie dłuższej formy użytkowej typu: list / e-mail prywatny,
- pisanie krótkiej formy użytkowej typu: kartka pocztowa, notatka, program zajęć dla szkolnego kółka sportowego / młodzieży z nadwagą / zapalonych sportowców,
- pisanie swobodnej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (uprawianie sportu, zajęcia sportowe i zalety treningu, opisywanie zdjęcia modela / modelki, zalety i wady robienia zakupów w supermarkecie i małym sklepie spożywczym, zalety i wady wymienionych zawodów, opis jednego z sześciu wymienionych zawodów),
- opisywanie pogody, krajobrazu, pokoju, wydarzeń kulturalnych, upodobań, stroju na różne okazje (szkoła, party, teatr, trening sportowy),
- udzielanie pisemnej odpowiedzi na pytania,
- pisemne udzielanie rady,
- sporządzanie notatki na podstawie wysłuchanego tekstu,
- pisanie / uzupełnianie dialogu dotyczącego konkretnej sytuacji,
- wypełnianie formularza,
- sporządzanie wyników ankiety,
- podpisywanie / opisywanie ilustracji,
- podawanie argumentów dotyczących poglądów,
- pisemne reagowanie na stwierdzenia (zwalczanie stereotypów),
- tworzenie pytań do wyróżnionych części zdań,
- tworzenie pytań do tekstu / fragmentu tekstu,
- tłumaczenie wyrażenia / zdań na język niemiecki,
- układanie zdań z podanego słownictwa,
- przekształcanie zdań / wyrazów,
- kończenie zdań,
- uzupełnianie: zdań, tabeli, krzyżówki, grafiki, schematu, „listów gończych”, ogłoszenia, wpisu na forum internetowym, diagramu przedstawiającego piramidę żywieniową nazwami produktów spożywczych,
- uzupełnianie zgodnie z sensem zwrotów idiomatycznych / definicji / tekstów,
- przygotowanie plakatu z krótkimi opisami wybranych muzeów w okolicy,

- sporządzanie listy punktów usługowych w swojej okolicy,

## **Kryteria oceny sprawności pisania**

### **ocena celująca**

- Wypowiedź pisemna ucznia spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżnia się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat krajów niemieckiego obszaru językowego).

### **ocena bardzo dobra**

W zakresie pisania uczeń:

- bezbłędnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze),
- jego wypowiedzi pisemne, służące przekazaniu wybranych informacji oraz swobodne wypowiedzi pisane na zadany temat są bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne,
- bez żadnych trudności redaguje wymagany krótki i dłuższy tekst użytkowy precyzyjnie dobierając poznane słownictwo i struktury gramatyczne, pozwalające na pełny przekaz informacji,
- sprawnie stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi (kartka pocztowa, list / e-mail prywatny),
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu.

### **ocena dobra**

W zakresie pisania uczeń:

- bez pomocy nauczyciela samodzielnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze),
- pisze proste wypowiedzi pisemne służące przekazaniu wybranych informacji oraz swobodne wypowiedzi pisane na zadany temat, wykorzystując większość poznanych środków językowych,
- redaguje wymagany krótki i dłuższy tekst użytkowy z niewielkimi uchybieniami w doborze poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, co pozwala na przekaz większości wymaganych informacji,
- samodzielnie pisze kartkę pocztową, list / e-mail prywatny, które w zasadzie odpowiadają wymaganej formie,
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne w nieznacznym stopniu zakłócające zrozumienie.

### **ocena dostateczna:**

W zakresie pisania uczeń:

- w większości poprawnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze),
- pisze proste wypowiedzi pisemne służące przekazaniu wybranych informacji oraz swobodne wypowiedzi pisane na zadany temat, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne,
- redaguje wymagany krótki i dłuższy tekst użytkowy, w którym wykorzystane słownictwo pozwala na przekazanie jedynie najważniejszych informacji,
- pisze kartkę pocztową, list / e-mail prywatny, które spełniają tylko część warunków wymaganych dla danej formy ,

- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje czasami niewłaściwy dobór słów, dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur.

### **ocena dopuszczająca**

W zakresie pisania uczeń:

- w sposób niepełny realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze),
- pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne służące przekazaniu wybranych informacji oraz swobodne wypowiedzi pisane na zadany temat, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne,
- w sposób bardzo uproszczony redaguje wymagany krótki i dłuższy tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji,
- pisze kartkę pocztową, list / e-mail prywatny, jednak znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wskazują na nieznaną formę,
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje niewłaściwy dobór słów, liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur.

### **ocena niedostateczna**

W zakresie pisania uczeń:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać zawartych w ćwiczeniach poleceń (pisanie odtwórcze),
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur językowych i gramatycznych z trudem pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne służące przekazaniu wybranych informacji oraz swobodne wypowiedzi pisane na zadany temat, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat,
- próbuje pisać wymagany krótki i dłuższy tekst użytkowy, jednak jego wypowiedź nie zawiera wyrażen niezbędnych do przekazania wymaganych informacji,
- pisze kartkę pocztową, list / e-mail prywatny, które nie spełniają warunków wymaganych dla danej formy,
- brak umiejętności budowania prostych zdań, nieodpowiedni dobór słownictwa, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne w znacznym stopniu zakłócają komunikację i świadczą o nieopanowaniu struktur.

## **OCENIANIE**

Dla każdego ucznia oraz jego rodziców (opiekunów prawnych) dużą rolę odgrywa ocena semestralna (śródroczna i roczna), przy czym ocena roczna uwzględnia oceny zarówno za pierwszy, jak i drugi semestr. Nauczyciel zobowiązany jest poinformować każdego ucznia oraz jego rodziców (opiekunów prawnych) o przewidywanej ocenie semestralnej.

Ocena semestralna jest wystawiana na podstawie ocen częściowych za każdą sprawność językową: rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania ze zrozumieniem i pisanie. Będą one sprawdzane za pomocą następujących form:

- odpowiedź ustna,
- zadania domowe,
- kartkówka z aktualnego materiału,



- praca klasowa - z poszczególnych rozdziałów tematycznych lub sprawdzianów na zakończenie semestru.

Zadania na testach / sprawdzianach będą zamknięte, tzn. będą polegać na dobieraniu, porządkowaniu itp. oraz otwarte, czyli sprawdzające Twoją samodzielną wypowiedź pisemną na podany temat.

Gdy z pracy klasowej otrzymasz ocenę niedostateczną, masz możliwość poprawienia jej (sam/a musisz zgłosić chęć poprawy nauczycielowi), a ocena z poprawy zostanie również wpisana do dziennika. Czas, w którym powinieneś/powinnaś przystąpić do sprawdzianu poprawkowego jest ograniczony i wynosi zazwyczaj dwa tygodnie od sprawdzenia testu (uwzględniane są oczywiście przyczyny losowe uniemożliwiające dotrzymanie tego terminu).

W ocenie semestralnej uwzględniona zostanie również Twoja postawa na lekcji (sumienność, pracowitość, punktualność, umiejętność pracy w grupie) oraz podejmowanie zadań dodatkowych.

- Twoja duża aktywność na zajęciach będzie odnotowywana w dzienniku, o czym poinformuje Cię nauczyciel. Do odnotowania Twojej aktywności mogą Cię też zgłosić koledzy.
- Nauczyciel doceni też Twoją umiejętność pracy w grupie (np. wspólna praca nad projektem), która pomaga kształtować postawę solidarności i współodpowiedzialności oraz uczy trudnej sztuki kompromisu.
- Podejmowanie przez Ciebie zadań dodatkowych zostanie wraz z oceną odnotowane w dzienniku i wzięte pod uwagę przy wystawianiu oceny semestralnej. Na podwyższenie oceny wpływa udział w konkursach przedmiotowych – w zależności od uzyskanych wyników.
- Pamiętaj, że w ciągu semestru możesz zgłosić 1 nieprzygotowanie do zajęć, co wraz z datą będzie odnotowane w dzienniku, ale nie ma wpływu na ocenę semestralną. Braki powinieneś/powinnaś nadrobić na następną lekcję.
- Nieprzygotowanie do pracy klasowej przyjmowane jest jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (opiekunów prawnych) lub wychowawcę. Jeśli nie pisałeś/łaś pracy klasowej, masz obowiązek napisać ją w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
- Nie przewiduje się, abyś dopiero pod koniec semestru poprawiał/a oceny otrzymane w ciągu semestru.

Na semestr otrzymasz ocenę pozytywną, gdy opanujesz minimum programowe.

Porocentowa skala oceniania:

100%	<b>celujący</b>
90% - 99%	<b>bardzo dobry</b>
75% - 89%	<b>dobry</b>
50% - 74%	<b>dostateczny</b>
30% - 49%	<b>dopuszczający</b>
0 – 29%	<b>niedostateczny</b>

## **OCENIANIE UCZNIÓW Z PROBLEMAMI DYSLEKTYCZNYMI**

- indywidualne traktowanie ucznia dyslektycznego i stawianie mu wymagań stosownie do jego możliwości
- w razie potrzeby ocenianie ucznia na podstawie jego wypowiedzi ustnych
- ewentualne ocenianie prac pisemnych z pominięciem błędów ortograficznych

- umożliwienie uczniowi kilkakrotnego wysłuchania nagrania lub przeczytania tekstu
- egzekwowanie od ucznia zadań samodzielnie przygotowanych bądź rozwiązanych w domu
- w razie konieczności umożliwienie uczniowi korzystania z komputera przy wykonywaniu zadań pisemnych

Uczeń powinien pamiętać, że ostateczna ocena za sprawność mówienia i pisanie jest wypadkową powyższych kryteriów, ale nauczyciel może niektórym kryteriom przypisać mniejszą lub większą wagę, zmieniając w ten sposób ich proporcjonalny wkład w ocenę.

PSO podlega ewaluacji po upływie każdego roku szkolnego.